



Con il sostegno di :  
DECS  
Dipartimento dell'educazione  
della cultura e dello sport



In collaborazione con :  
Cité Internationale des Arts, Paris

# Comunicato stampa

## Bando Atelier 1517

# Cité internationale des arts

## Atelier 1517 – 2020/21

## Comunicato Stampa – Visarte-Ticino

**Visarte-Ticino ha aperto le iscrizioni per iscriversi alla residenza artistica presso l'atelier 1517 della Cité Internationales des Arts di Parigi**

L'associazione Visarte-Ticino è lieta di annunciare l'apertura del bando di iscrizione alla **residenza artistica "Atelier 1517"**, storico spazio di proprietà di Visarte-Ticino che dal 1982 ha ospitato una trentina di artisti ticinesi.

L'atelier si trova inglobato nella più grande residenza per artisti al mondo. La Cité Internationales des Arts offre all'artista selezionato l'opportunità di sviluppare un progetto e di confrontarsi con oltre 300 artisti provenienti da 90 nazioni diverse presenti all'interno dell'istituzione e con il pubblico parigino.

L'associazione mette a disposizione 3 posti per dei periodi variabili da 3 a 6 mesi tra il 2020 e il 2021. Nello specifico queste sono le date disponibili:

- **3.7.2020 – 27.9.2020**
- **3.10.2020 – 28.12.2020**
- **3.1.2021 – 27.06.2021**

Gli artisti potranno usufruire dell'atelier gratuitamente e saranno sostenuti sia da Visarte che dalla Cité des Arts seguendo gli sviluppi e permettendo all'artista di compiere il suo percorso di ricerca.

Da quest'anno il concorso è aperto a tutti gli artisti, architetti e curatori residenti in Ticino.

Il bando di partecipazione è in francese e inglese per poter allinearsi al meglio con il contesto che attenderà l'artista selezionato, per maggior informazioni vi preghiamo di scaricare il bando al collegamento al seguente link:

<https://visarte-ticino.ch/bando>

**Visarte-Ticino** è un'organizzazione senza scopo di lucro che raggruppa artisti e architetti che praticano professionalmente le arti visive, come pure persone e istituzioni che sostengono il loro operato.

Il suo scopo consiste:

- nella tutela degli interessi artistici, professionali, giuridici, materiali e politico-culturali dei propri associati;
- nella promozione delle relazioni e della diffusione di informazioni tra i propri associati, come pure tra loro e gli interessati al loro operato;
- nella promozione e nello sviluppo delle arti visive in genere.